

Rebrenistul Modern

Ținem Rebreniștii aproape!



Cuprins

Scurt istoric / 3

Amintiri din liceu / 4

Ce spun bobocii? / 6

Despre viitorii absolvenți / 8

Perspectiva profesorului / 10

Sustinem creațiile Rebreniștilor / 12

Interact Bistrița-Nosa / 16

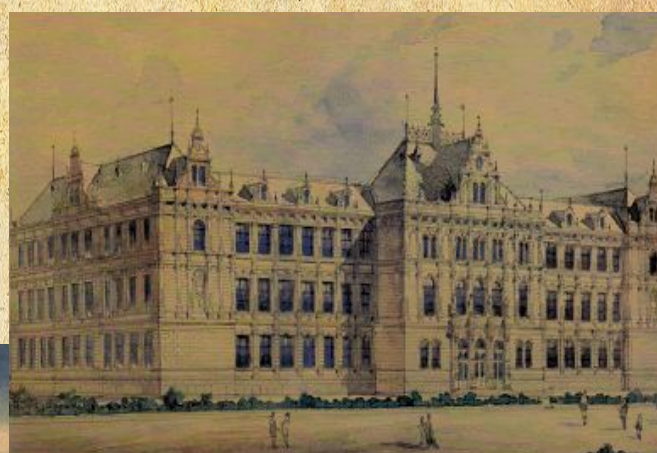
MaskedDesign / 18

Scurt istoric



Apariția primului liceu românesc din Bistrița a reprezentat împlinirea unui vis care vine încă din 1863. Înființat în anul 1923, odată cu Gimnaziul Grăniceresc Năsăud și Școala Normală Năsăud, liceul a trecut prin multe restructurări și a ajuns la ceea ce astăzi există sub denumirea de Colegiul Național "Liviu Rebreanu" Bistrița.

Odată cu darea în folosință a localului actual, în 1911, acesta și-a primit beneficiarii, care au fost elevii Gimnaziului Evanghelic German, găzduiți până atunci într-un local vechi și neîncăpător, situat în centrul orașului, lângă Biserica Evanghelică. În timpul războiului, populația școlară germană a emigrat, iar puținii tineri rămași și școlarizați nu puteau ocupa spațiul localului. Așa se face că în anul școlar 1944-1945 activitățile școlare românești au fost concentrate în actualul local al Colegiului Național "Liviu Rebreanu" Bistrița.



Amintiri din liceu

“Una dintre chestiile care îmi vin în minte este faptul că, în timpul generației mele de Liviu, lucrurile erau mai autoritare față de cum sunt acum (cred). Am prins toți profesorii în vârstă care probabil erau acolo de ani buni. În primele zile de școală eram ca picat din lună - nu cunoșteam pe nimeni. Colac peste pupăză, la o oră random de română, a intrat domnul Pop Ioan (profesor de informatică și director pe-atunci) și a început să facă o “inspecție vizuală”.

Deodată, și-a fixat ochii pe mine și a zis “Tu, crețule, până mâine să te tunzi!”. După ce a mai nominalizat câțiva colegi pletoși, a ieșit un mic scandal, fiindcă, din câte știam, în regulamentul școlar nu era menționată lungimea părului, ci doar faptul că trebuie să fie spălat și întreținut. Colegii mei au venit cu părinții la direcțiune să facă scandal, dar tata abia aștepta să mi se zică să mă tund și atunci, ca să nu mă iau în gură cu directorul, m-am tuns.”



Promoția 1961

“Ce mi-a mai rămas în minte e faptul că am prins Centenarul. A fost o săptămână întreagă în care nu s-au ținut orele, era super mare hărmălaia în campus. Tot felul de competiții sportive la Go, baschet, fotbal, atletism, quiz-uri, piese de teatru în aer liber (în care și eu am jucat), concerte, au cântat cei de la Hara, care au și compus imnul școlii. Chiar a fost tare. Era super awesome la concert cum eram efectiv o curte plină numai de colegi din toate clasele și am făcut hore și ne-am zbunguit de eram leoarcă toți că era cald și era luna mai. La un moment dat, se vedea un fum imens venind dinspre liceul Andrei Mureșanu (ceva incendiu la vreo fabrică cică, aflasem mai târziu) și toată lumea dădea duma că “ard ăștia de la Andrei de ciudă” - veșnica rivalitate.”

“ Ce mi-a plăcut enorm la toată perioada de liceu au fost cursurile de teatru. Erau două profesoare de engleză foarte competitive când era vorba de echipele de teatru. Echipa în care eram eu se numea Red Club, nu mai știu cum se numea cealaltă echipă. Și era mega fain că erau o grămadă de competiții de teatru, am ajuns și la București și era Maia Morgenstern în juriu, ne-a felicitat foarte frumos pentru piesa de teatru pe care am prezentat-o. Erau super awesome repetițiile de după ore. Stăteam de pe la 2 până pe la 5-6 seara. Și era așa fain că de multe ori afară era vreme urâtă și ploua și noi stăteam în sala festivă și râdeam din orice chestie și replică zisă prost sau râdeam de cine știe ce fază interpretată amuzant de vreun alt coleg. Chiar a fost super amuzant și fain. ”



Promoția 1961

“ Îmi amintesc mereu cât de important este să încerci experiențe noi și să ieși din zona de confort. M-am gândit de două ori înainte să intru în echipa de teatru. Mă gândeam că nu o să am timp, dar a meritat. Liviu Rebreanu e un liceu cu suflet și, sincer, aș alege să merg la liceu all over again de un infinit de ori. A fost o experiență diversă cu oameni foarte faini și inteligenți care încă îmi sunt best friends. ”

Ca la Liviu nu-i nicăieri, sper să fie așa și acum și să rămână mereu!

-fost elev CNLR, promoția 2012



Promoția 2011



Festivitate de Absolvire 1993

Ce spun bobocii ?

De ce ai ales CNLR?

“ Am ales Liviu Rebreanu pentru că îl consider cel mai bun liceu din Bistrița. De asemenea, profilul la care voiam să mă duc este științe naturale bilingv, iar CNLR este singurul care are acest profil în orașul nostru.” - *Bora Carla, 9A*

“ Am ales Colegiul Național *Liviu Rebreanu* deoarece am știut mereu că este un liceu de prestigiu, unde sunt doar elevi, copii, foarte buni, la fel și profesori. Știind toate acestea, am vrut să fac și eu parte din acest încântător colectiv.” - *răspuns anonim*

“ Pentru că e cel mai bun liceu din Bistrița din mai multe privințe, profesorii sunt în general mai înțelegători și mai multe persoane care au fost aici mi-au spus că e cea mai bună alegere.” - *răspuns anonim*

“ Am ales Liviu Rebreanu, deoarece este cel mai bun colegiu din Bistrița-Năsăud, unde profesorii sunt foarte buni, profesori de la care pot învăța cele mai bune lucruri utile pentru viitorul meu.” - *Pop Bianca, 9E*

Ce îți propui pentru anii de liceu?

“ Pentru anii de liceu îmi propun să fiu cea mai bună versiune a mea, să mă dezvolt pe plan personal, să învăț cât mai multe lucruri folositoare în viață și, mai ales, să mă distrez și să formeze prietenii.” - *Bora Carla, 9A*

“ În general, obiectivele mele pentru anii ce urmează ar fi: să reușesc să obțin rezultate frumoase la învățătură, să acumulez suficiente informații, cunoștințe în așa fel încât să reușesc mai departe cu studiile, dar și să cunosc oameni noi, să leg prietenii noi.” - *răspuns anonim*

“ Aș vrea să mă axez mai mult pe materiile care îmi plac și până la final de liceu să știu ce carieră vreau să am.” - *răspuns anonim*

“ Pentru acești ani de liceu mi-am propus să învăț în continuare cât de bine pot, să mă implic cât se poate în mai multe proiecte și să evoluez din ce în ce mai bine la limba engleză.” - *Pop Bianca, 9E*

Cum ți se pare liceul până acum?

“ Până acum, liceul mi se pare foarte diferit de generală. Atât atmosfera din clasă, precum și felul în care profesorii ne abordează îmi plac extrem de mult. Din păcate, mare parte din primul meu semestru de liceu am petrecut-o pe online, dar și așa am ajuns să îmi cunosc colegii destul de bine. Cred că liceul va fi cea mai frumoasă perioadă a vieții mele.” - *Carla Bora , 9A*

“ Sunt plăcut surprinsă în urma acestor luni ca "boboc". Majoritatea profesorilor mi-au lăsat o impresie bună, sunt destul de deschiși cu elevii, nu mă pot plânge nici de ore, este o atmosferă plăcută. Îmi place modul de predare la clasă. Este puțin obositor, însă acesta nu este un obstacol așa de mare. Pot spune cu încredere că am făcut o alegere înțeleaptă venind aici și sper ca pe viitor să nu mi se schimbe părerea asupra acestor aspecte.” - *răspuns anonim*

“ Mi se pare mai bine ca la școala generală, profesorii sunt altfel, m-am obișnuit repede cu noii colegi, păcat că trebuie să facem ore online acum, mai ales în clasa a 9-a, când te obișnuiești cu liceul.” - *răspuns anonim*

“ Până acum, liceul mi se pare foarte frumos din toate punctele de vedere. Am învățat într-un timp destul de scurt extrem de multe lucruri interesante, iar profesorii sunt foarte buni și înțelegători, ceea ce mă bucură.” - *Pop Bianca, 9E*



Despre viitorii absolvenți...

Având în vedere experiența lor ca liceeni de la CNLR, le-am adresat câtorva elevi ai claselor a XII-a următoarele întrebări, în speranța că răspunsurile lor le vor fi utile și celorlalți Rebreniști mai puțin experimentați.

1. Ce sfaturi i-ai da unui boboc?
2. Cum te-ai adaptat situației de anul acesta având în vedere pandemia și școala on-line? Crezi că școala on-line este eficientă? Ce ai schimba?
3. Care crezi că sunt calitățile pe care ar trebui să le aibă un profesor?

“ 1. Probabil cel mai important sfat pe care îl am pentru un boboc este să nu considere că odată intrat la liceu, poate să nu mai învețe nimic și se poate distra toată ziua. Este foarte important să nu pierdeți multă materie în clasa a 9-a pentru că după aceea nu o mai puteți să recuperați. Credeți-mă, dacă neglijați școala în clasa a 9-a, veți regreta asta tot liceul. Nu grăbiți lucrurile, vor veni și petrecerile la timpul lor.

2. Pandemia a fost un lucru foarte bun pentru mine. După 11 ani de școală tradițională, lucrurile începeau să devină monotone și pandemia aceasta m-a scos din rutină și mi-a permis să mă dezvolt pe plan personal foarte mult. Țineți minte, cel mai important lucru este să faceți măcar câte puțin muncă intelectuală zilnică. Să stați la televizor sau pe telefon toată ziua este contraindicat, puțină muncă intelectuală zilnică fiind un lucru foarte important. Din punctul meu de vedere, școala online merge foarte bine și este eficientă pentru elevii care își doresc să învețe. Cei care veneau la școală de prezență vor folosi școala online în avantajul lor și vor evita participarea la procesul educațional pe cât posibil. Aș crea o platformă mai bună decât Google Classroom în care elevii să aibă carnet digitale, să aibă acces nonstop la notele lor și să poată fi evaluați mai ușor.

3. Un profesor ar trebui să fie răbdător, înțelegător, calm și cel mai important: să transmită energie pozitivă. ”

Someșan Paul, 12A

“ 1. Fii natural, învață să comunici cu cei din jurul tău, setează-ți standarde înalte încă de la început, să le demonstrezi profesorilor lucrurile de care ești capabil.

2. M-am adaptat foarte ușor și foarte repede la noile cerințe, deoarece aveam toate device-urile necesare școlii online. Școala online reprezintă o metodă bună de a continua studiile începute la școală/liceu, dar se poate observa o scădere a randamentului și implicării, atât în rândul elevilor, cât și în rândul profesorilor, ceea ce a determinat o scădere a eficienței. Dacă s-ar putea schimba ceva, să se schimbe modul de realizare a școlii online, fiindcă cele 6 ore consecutive petrecute în fața unui device sunt foarte nesănătoase și foarte obositoare atât pentru elevi, cât și pentru profesori.

3. Profesorii au multe puncte tari, dar și multe puncte slabe, dar, în opinia mea, cele mai importante calități pe care trebuie să le aibă un profesor sunt: capacitatea de a stimula elevul să învețe materia, fără a-l amenința că îl ascultă sau că îi dă notă, să explice bine, să aibă capacitatea de a se pune în pielea elevului în anumite momente și un zambet cald. ”

Mișca Matei, 12B

“

1. Să își acorde timp de acomodare, pentru că trecerea de la școala generală la liceu și posibil schimbarea școlii au un impact mare asupra oricui. Pe lângă asta, nu ar trebui să dea importanță așa mare notelor precum, poate, a făcut-o înainte și să se axeze de la început pe ce îi place lui și pe făcutul de amintiri.

2. Destul de ușor, pentru mine a fost o trecere lină. Deși îmi lipsesc evenimentele de pe parcursul anului și interacțiunea umană cum era înainte, orele online mi se par, într-o oarecare măsură, relaxante. Consider că atât școala online, cât și cea face-to-face sunt eficiente doar dacă elevul vrea să fie. Dacă vrei să înveți cu adevărat, ai oportunitatea asta oriunde. Ce aș schimba este ca în loc ca elevii să între la orele profesorilor ar fi mai ușor ca profesorii să între într-o conferință existentă deja a elevilor. Pe lângă asta, consider că metoda de a scrie pe tablă și copiii să copieze ce scrie profesorul ar trebui complet uitată. În online e așa ușor să transmiți date încât mi se pare mai normal ca profesorul, pentru că oricum trebuie să scrie lecția o dată, să o trimită înainte de curs și la oră să o explice sau în timp ce el scrie la oră copiii doar să fie atenți, iar la final să primească materialul. Am fost dezamăgit să văd că mulți dintre profesorii mei încă nu s-au adaptat la asta.

3. Un profesor bun trebuie, în primul rând, să își cunoască foarte bine materia, însă să știe și să o explice pe înțelesul întregii clase. Trebuie să fie un om pe care elevul să îl privească cu respect, pentru că model este mult spus. Să fie înțelegător, dar și strict depinzând de momente. Pe lângă asta, un lucru pe care îl apreciez la unii profesori și mă deranjează la alții este capacitatea de a te detașa de problemele și viața personală, fiind mereu același om în fața clasei. Ceva ce mulți profesori ar trebui să nu mai facă este să își verse frustrările în timpul orelor. ”

Negrea Andrei Bogdan, 12A

“

1. Din punctul meu de vedere, în clasa IX-a este important să fii implicat în subiectele abordate, deoarece, în primul an, profesorul își formează o imagine despre fiecare elev în parte. De asemenea, nu trebuie să fii stresat legat de note, ci să se bucuri de momentele petrecute cu colegii și profesorii, pentru că timpul trece incredibil de repede și realizezi că nu te-ai bucurat îndeajuns de anii de liceu.

2. Anul acesta a fost unul destul de bun pentru mine, mai ales pentru faptul că am reușit să-mi organizez timpul eficient și să învăț cât mai mult. Consider că în această perioadă cel mai important este să nu renunți, deoarece, cu timpul, va fi tot mai greu de recuperat. Pentru un elev de clasa a XII-a, școala online este în același timp un avantaj și un dezavantaj. Este eficient faptul că te poți axa pe materiile de interes, ai mai mult timp de lucru. Pe de altă parte, acest mod de învățare devine monoton la un moment dat și, mai mult, începi să te dezobișnuiești de stresul zilnic legat de teste și ascultat.

3. Din punctul meu de vedere, competențele sociale sunt printre cele mai importante calități ale unui profesor. Un profesor care știe să comunice cu elevii săi trebuie să fie sociabil, dezinvolt, deschis, să aibă abilități de relaționare dezvoltate. Un profesor introvertit și închis în sine nu va avea vreun rezultat și nu-i va impresiona prin nimic pe elevii săi. Este important să poți stabili o relație adevărată, bazată pe comunicare deschisă și respect reciproc. De asemenea, esențial este și talentul pedagogic, capacitatea de a forma mintea tinerilor, de a preda în mod creativ și de a nu se limita doar la un monolog plictisitor. ”

Răspuns anonim

Perspectiva profesorului

Am considerat importante și opiniile și viziunile profesorilor noștri de la CNLR. De aceea, le-am adresat câteva întrebări următorilor profesori pentru a avea în vedere și perspectivele dumnealor.

Cum v-ați acomodat la școala online? Considerați că predați la fel de eficient sau mai eficient decât la școală? Cum preferați dumneavoastră școala și de ce?

“ Deși în primăvară am fost luați pe nepregătite și mi s-a părut puțin complicat, acum totul este în ordine. Personal, consider că predau la fel de eficient ca la școală, sau poate chiar mai eficient deoarece pot accesa mult mai multe materiale pe care să le partajez cu elevii. Desigur, limba engleză este o materie care se pretează la mediul online și care abordează o mare varietate de teme din diferite domenii.

Cred că varianta ideală ar fi o combinație între școala on-line și cea off-line, astfel încât atât elevii cât și profesorii să beneficieze de numeroasele avantaje pe care ambele medii le oferă.”

- *Leonte Renata, profesor de limba engleză*

“ Acomodarea la școala online a fost relativ simplă, deoarece, prin specificul disciplinei predate, foloseam deja instrumente digitale pentru comunicare, predare și evaluare. Cred însă că activitatea didactică este mai eficientă la școală, deoarece contactul între persoane eficientizează semnificativ comunicarea, iar succesul activităților didactice este condiționat de comunicare – atât între profesori și elevi, cât și între profesori sau între elevi. Consider că activitățile on-line s-au desfășurat în bune condiții, dar prefer activitatea de la școală.”

- *Candale Silviu, profesor de informatică*

“ La momentul actual, pot spune că m-am acomodat destul de bine. La început a fost un pic mai greu. De predat, consider că predau destul de eficient, dar prefer totuși școala față în față cu elevii în bănci.

Părerea mea este că ar fi bine să alternăm școala față în față cu cea on-line. O perioadă să fie cu elevii în bănci și o săptămână să fie on-line. Îmi place mai mult să-i văd pe elevi în bănci, să interacționez cu ei, să comunicăm mai mult cu ei, și consider că acest lucru se poate face cel mai bine la școală fizic.”

- *Chiciudean Nastasia, profesor de matematică*

“ La școala online m-am acomodat bine, repede. Consider că am numeroase oportunități (materiale, documentare, informații) pentru a realiza lecții mai interesante, mai interactive, mai eficiente din punct de vedere educațional. În general, mi-ar plăcea ca școala să îmbine tehnologia cu prezența fizică, deoarece cred că educația eficientă se realizează față în față prin implicarea tuturor participanților.”

- *Costinași Alina-Daniela, profesor de geografie*

Ce diferențe ați observat între ultimele generații? Dar între cele de acum 10-20 de ani și cele din prezent?

“ Este normal ca elevii să se schimbe de la o generație la alta iar mie îmi place ce văd la noile generații: tineri dezinvolti, capabili să se adapteze la societatea în care trăiesc, cărora nu le e frică să își exprime punctul de vedere și care sunt dornici să schimbe lucrurile în bine. Spre deosebire de generația mea (cea de acum 20 de ani), generația de azi (cea a copiilor mei) are acces la informație, ceea ce îi face mult mai deschiși și mai puternici.”

- Leonte Renata, profesor de limba engleză

“ Diferențele între generații nu sunt semnificative, și nu cred că putem vorbi despre generații mai slabe în prezent decât cele de mai demult. Elevii învață altfel în prezent, și se pregătesc pentru altfel de examene. Cred însă că voi, actuali elevi și viitori adulți, veți înfrunta cu fruntea sus toate examenele, concursurile și provocările pe care vi le pregătește viitorul. M-aș bucura să o faceți în România, contribuind la un viitor frumos, atât pentru ea, cât și pentru voi.”

- Candale Silviu, profesor de informatică

“ Există diferențe majore! Elevii de astăzi sunt mult mai familiarizați cu tehnica on-line, dacă ne gândim la școală, decât cei din generațiile trecute. Doresc să afle informațiile foarte repede, nu au răbdare, nu perseverează foarte mult. Pe de altă parte, de la o vârstă destul de fragedă știu ce vor să facă în viață, au ținte foarte precise.”

- Chiciudean Nastasia, profesor de matematică

“ Generațiile de acum 10-20 de ani erau mai interesate, mai implicate, mai curioase, spre deosebire de cele actuale care afișează interes doar în anumite momente (în special la notare) și mai puțin după. Una dintre explicații ar putea fi că geografia nu este o materie de profil cu examen de bacalaureat, ci doar o materie de cultură generală. De asemenea, ipoteza că elevii sunt suprasolicitați, nemaiavând timp să aprofundeze și această disciplină nu poate fi exclusă.”

- Costinași Alina-Daniela, profesor de geografie

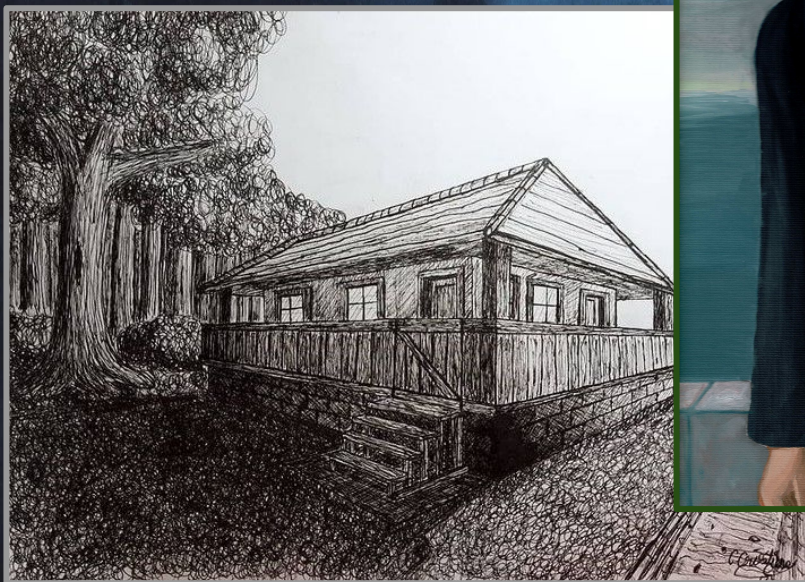
Suștinem creațiile Rebreniștilor

ceasul

În ceasul cel bătrân, agățat de-acel perete
Stau doua ace mici, și timpul le repede
Și ticăie, și ticăie; o jucărie stricată
Agățată de-un perete, în odaia-ntunecată.

O privire le arunc, să văd cum se rotesc,
Acele de ceas, niciodată n-obosesc.
Dar când tu vii-n odaia ceasului,
Parcă vibrația pasului
Ajunge până-n ace, și dincolo de ele
Iar timpul se oprește și-ajungem între stele.

Pop Andreea, 10E



Artist anonim

poarta

gri e negura acestei zile, nopți, amurg sau dimineață
când ești trist și te trezești fără de speranță
și-n-tro falsă fericire te cufunzi cu trist repet
poarta iadului frumos se deschide-ncet încet.
când noaptea curge în izvoarele luminii și umple goluri
deșarte
mintea-mi devine subit un morbid labirint de gânduri
întunecate.

Pop Andreea, 10E



Staicu Maya, 10A

curățica

de data asta nu aluneci

pe lângă fâraș

și rămâi un ghemotoc

la colț după comodă

unde nu te pot călca

în șlapi slinoși

lasă-mă să fiu curată

pentru alții

care nu mă sperie

și se uită la filme

și eu mă uit la filme

și cu toții ne uităm la filme

tu nu te uiți la filme

nu după comodă

și nici în plămâni mei

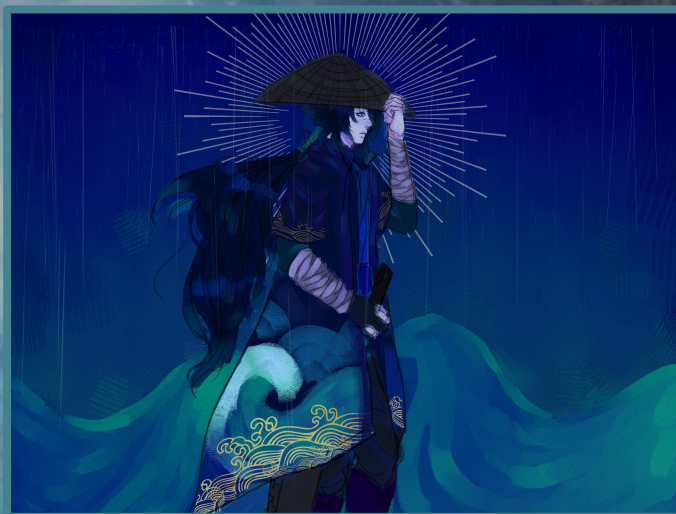
infuzie de purice

nu mă înec sub flacăra

și cred că azi e dimineața

când te suflu

Mocanu Ariana, 10A



Artist anonim

Furculiță

Sub mine-i doar lumină albastră

pierd direcția razei vectoare

mă operează la buric

anesteziată-n suc de pere

mănânc dropsuri dintr-un ventilator de plastic.

În jurul meu

trei tați croșetează:

primul e o balerină

al doilea-și vopsește barba

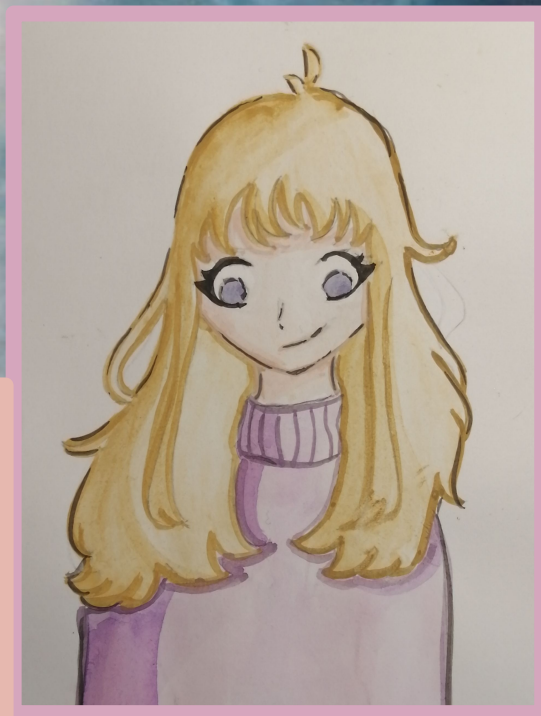
numai tatăl

mă ține de coadă

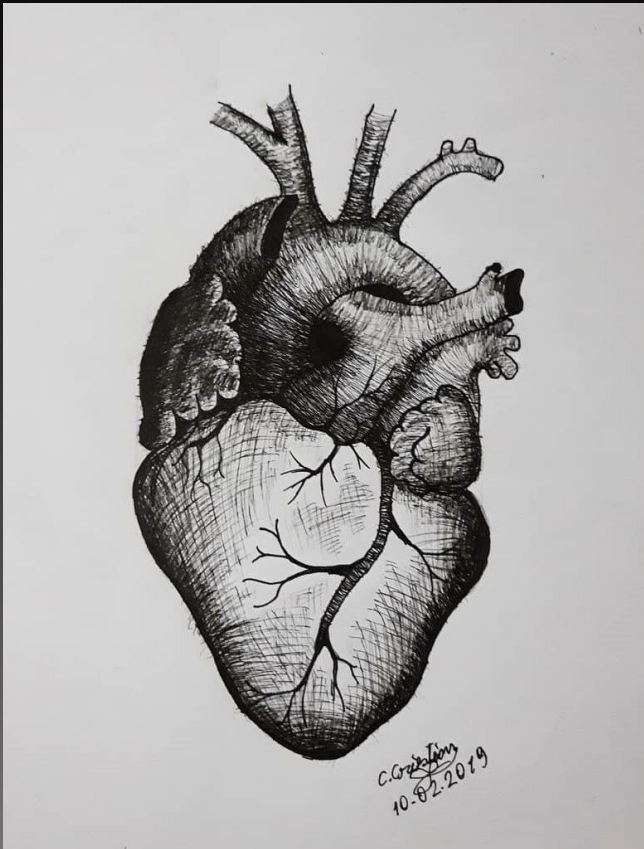
și-mi promite

că-ntr-o zi o să-i conduc mașina.

Mocanu Ariana, 10A



Artist anonim



Artist anonim

Viața de oraș

Trotuare-și pierd forma-n pavaj,
Strada rănește picioarele goale.
Clădiri curate cedează banale,
Căci praful din piele e camuflaj.

Vântul bolnav strănută petale,
Motoare rag spre-un strivit peisaj.
Șoferii beau la intrare-n pasaj,
Cu bătrâni speriați în poziții fetale.

Sufletul pereche

Tu parcă ești venit din vis
Ești Rai, Eden sau Paradis?
Ești fericirea-ntruchipată?
Ești binecuvântarea așteptată?

Cum poți tu, așa de-ușor

Să mă faci să-mi fie dor

De vieți pe care n-am trăit

De drumuri care n-am pășit

Răscolești în mine amintiri

Sentimente și iubiri

Pe care eu nu le-am avut

Sau pe care le-am pierdut

Simt că te cunosc de ani, deși abia ce te-am văzut

Cred că-i de-ajuns o privire, să-mi regăsesc sufletul demult pierdut.

Pop Andreea, 10E

Când zâmbim singuri,
Ne frecăm de noroi
Și mușcăm din canini înghețata.

Pictăm mere-n armuri,

Renunțăm la nevoi,

În imensa cetate pătată.

Mocanu Ariana, 10A



Domnici Laura, 10B

INTERACT BISTRITA-NOSA

Echipa Rebrenistul Modern susține folosirea utilă a timpului liber de care dispune orice adolescent, de aceea am luat legătura cu președintele organizației non-profit “Interact Bistrița-Nosa” pentru a face cunoscut acest colectiv de oameni ingenioși, creativi și muncitori.

Ce presupune Interact?

“ **Interact** este un ansamblu de ONG-uri formate din tineri cu vârste cuprinse între 12 și 18 ani, răspândite la nivel internațional și care au ca scop susținerea comunităților în care acestea iau naștere prin proiecte caritabile. ”

Cum a fost fondat Interact Bistrița-Nosa și cu ce scop?

“ *Interact Bistrița-Nosa* a fost fondat de către clubul nostru sponsor: *Rotary Bistrița-Nosa*. Scopul este de a oferi tinerilor oportunitatea de a schimba ceva prin voluntariatul pe care îl exercită și de a se forma prin experiențele pe care le trăiesc pe parcurs. ”



Cu ce proiecte ați avut cel mai mare succes până acum?

“ Din 2014 încoace am organizat foarte multe proiecte, majoritatea atingându-și scopurile. Însă, aș putea spune că am avut succes de fiecare dată cu concertele caritabile și vânzătorile de comori caritabile, acestea dovedindu-se a fi cele mai atractive pentru grupurile noastre țintă. De asemenea avem proiecte mai puțin cunoscute de care suntem foarte mândri și anume, susținerea evenimentelor de la o grădiniță din Bistrița, cum ar fi târgul anual de Crăciun și organizarea unui proiect colaborativ cu Școala specială nr.2 și Centrul pentru vârstnici din oraș prin care am încercat să creăm o legătură între aceste două distanțe generații, prin acte simple de bunătate cum ar fi un concert de colinde și confecționarea de felicitări de Crăciun. ”



Ce proiecte vă propuneți să realizați pe viitor?

“ Întotdeauna ne propunem să realizăm o sumedenie de proiecte, iar acest an nu reprezintă o excepție. Cu toate acestea, dimensiunea și calitatea evenimentelor noastre depind foarte mult de evoluția pandemiei. Momentan am început o colaborare cu o școală din județul nostru, scopul nostru fiind de a pune la dispoziția copiilor de acolo tablete cu ajutorul cărora să poată să beneficieze de accesul la cursurile online. Dorim ca prin această inițiativă să arătăm că fiecare dintre noi poate să schimbe ceva în bine referitor la modul în care arată lumea din jurul nostru. ”

Cum ajungi în Interact?

“ Interact are perioada de recrutări în fiecare an, în luna septembrie, iar înscrierea se face prin completarea unui formular online, afișat pe paginile noastre de pe rețelele de socializare (Facebook și Instragram). Mai departe, doritorii vor fi programați pentru a participa la un interviu, în urma căruia se va decide intrarea lor în club. ”

Sabo Radu - președinte Interact Bistrița-Nosa

MaskedDesign

Noi suntem echipa care vă încurajează să îi protejați pe cei din jur cu stil. Suntem niște liceeni creativi din Colegiul Național „Liviu Rebreanu” Bistrița, care sunt decisi să personalizeze măști pentru oamenii care au ajuns la concluzia că este greu să își arate părțile creative în spatele măștilor simple și plictisitoare.

Procurăm măști simple și le personalizăm prin mai multe intermediu: prin imprimare - prețul fiind cuprins între 12 și 15 lei, prin brodată - prețul fiind cuprins între 12 și 20 lei sau prin desenare - prețul fiind cuprins între 10 și 15 lei. Dar asta nu este tot, producem și măști hand-made - prețul fiind cuprins între 6 și 8 lei.

Ne puteți găsi pe paginile noastre de Instagram ([@masked_design_srl](#)) respectiv Facebook ([@maskeddesignsrl](#)) unde puteți face comenzi în mesaje private!



PROIECT RELIZAT DE ECHIPA:

MARCOIE LAURA

URSA MARIA-LUISA

PETREA ALEXANDRA

POP MARIA

TUCHILĂ ADI-BOGDAN

- CLASA A X-A B



scmal202@gmail.com



@rebrenistul.modern202





COLEGIUL NATIONAL „LIVIU REBREANU”